

Oeuvre / Works	ARIAS DE CONCERT POUR BASSE
Tonalité / Tonality	-
Extrait musical MP3 / Musical excerpt	-
Support /Media	Partition
Divers / Others	-
Comprend / Includes :	
<p>IO TI LASCIO, OH CARA, ADDIO KVANH.245 (KV621A) [TEXTE D'AUTEUR INCONNU] -- COSI DUNQUE TRADISCI,, ASPRI RIMORSI ATROCI KV432 (421A) [TEXTE DE PIETRO METASTASIO, EXTRAIT DE TEMISTOCLE III,8] -- MANNER SUCHEN STETS ZU NASCHEN KV433 (416C) [TEXTE D'AUTEUR INCONNU] -- ALCANDRO, IO CONFESSO,, NON SO D'ONDE VIENE KV512 [TEXTE DE PIETRO METASTASIO, EXTRAIT DE OLIMPIADE III,6] -- MENTRE TI LASCIO, OH FIGLIA KV513 [TEXTE DE GIOVANNI PAISIELLO, EXTRAIT DE L'OPERA LA DISFATTA DI DARIO II,9] -- ICH MOCHTE EWOHL DER KAISER SEIN KV539 [TEXTE DE JOHANN WILHELM LUDWIG GLEIM] -- UN BACIO DI MANO KV541 [TEXTE ATTRIBUE A LORENZO DA PONTE ET INSERE DANS L'OPERA LE GELOSIE FORTUNATE II,4 DE PASQUALE ANFOSSI] - RIVOLGETE A LUI LO SGUARDO KV584 [TEXTE DE LORENZO DA PONTE, ECRIT, A L'ORIGINE, POUR L'OPERA COSI FAN TUTTE] -- PER QUESTA BELLA MANO (MIT OBLIGATO KONTRABASS) KV612 [TEXTE D'AUTEUR INCONNU] --- TRADUCTIONS ALLEMANDES ET ANGLAISES DES TEXTES.</p>	

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.