

## **Atys**

Lully Jean Baptiste

### SOMMAIRE

Alain Duault : Présentation

Philippe Beaussant : Le musicien du soleil

Jean-François Labie : Un jeu habile avec les contradictions de l'époque

Pierre Enckell : Autour de Louis XIV: une société respectueuse?

Jean Duron : Atys, « opéra du Roi»

Jacques Morel : Philippe Quinault, librettiste d'Atys

Ovide : Les Fastes (extrait)

Jean Duron : Argument

Philippe Quinault : Livret intégral

Jean Duron : Commentaire musical et littéraire

Jérôme de La Gorce : La création d'Atys et les spectacles de Saint-Germain-en-Laye

Elisabeth Giuliani : Où Madame de Sévigné se pique d'opéra

Denis Diderot : Utmiutsol contre Uremfasolasiututut

Noëlle Guibert : Lully et Molière

Catherine Massip : Le rôle de Lully dans la formation de l'opéra français

Ivan A. Alexandre : Atys dormant ou le sommeil paradoxal

Roger Tellart : Discographie

L'œuvre à l'affiche. Recherche: Jérôme de La Gorce

Calendrier des représentations à Paris et à la Cour

Elisabeth Giuliani : Bibliographie

### SUPPLÉMENTS

J.-M. Villégier/W. Christie: Atys 1987

par Jean-François Labie et Alain Duault

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.  
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.  
This page will not be added after purchasing Win2PDF.