

Cavalleria rusticana

Mascagni Pietro

SOMMAIRE (Cavalleria + Paillasse)

Alain Duault : Présentation

Roland Mancini : Le vérisme existe-t-il ?

Denis Ferraris : Les ongles noirs de la nymphe Aléthéia

Nedo Benvenuto : Pietro Mascagni, une vie à succès

Alain Duault : Argument

Cavalleria rusticana

Giovanni Targioni-Tozzetti et Guido Menasci : Livret intégral

Yvelaine Duault : Nouvelle traduction française

Bruno Poindefert : Commentaire littéraire et musical

Brigitte Salino : Ne criez pas haro sur le mélo

Alain Duault : Argument

Paillasse

Ruggero Leoncavallo : Livret intégral

Yvelaine Duault : Nouvelle traduction française

Bruno Poindefert : Commentaire littéraire et musical

Giorgio Gualerzi : Leoncavallo et ses interprètes

Philippe Godefroid : Derrière le miroir

Jean Cabourg : Discographies comparées

L'œuvre à l'affiche

par Michel Pazdro et Dominique Ravier

À La Scala, au Covent Garden de Londres,

au Metropolitan Opera de New York, à l'Opéra-Comique,

Au Covent Garden de Londres, au Metropolitan Opéra,

à La Scala, à l'Opéra-Comique, à l'Opéra de Paris

Elisabeth Giuliani : Bibliographie

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.
This page will not be added after purchasing Win2PDF.