

## **Candide**

Bernstein Leonard

### **Sommaire**

Points de repère

Alain Perroux : Qu'est-ce qu'une comédie musicale ?

Alain Perroux : Argument

Jean-Christophe Marti : Guide d'écoute

Hugh Wheeler : Livret, version révisée 1989

Alain Jomy : Traduction française

### **Regards sur l'œuvre**

Andrew Porter : **Candide ou l'éternelle genèse**

Alain Perroux : **Arguments : versions 1956, 1973-1982**

Étienne Barilier : **Rire aux larmes**

Alain Perroux : **Discographie**

Alain Perroux : **Vidéographie**

Elisabetta Soldini : **L'œuvre à l'affiche**

**Les grandes productions à travers le monde, 1956-2007**

Elisabetta Soldini : **Bibliographie**

**Échos des Festivals 2006 : Aix-en-Provence, Bayreuth, Salzbourg et Glyndebourne  
par Pierre Flinois, Christian Merlin, Didier van Moere et Pierre Michot**

**Parlons-en, par Chantal Cazaux : Iphigénie en Tauride, au Palais Garnier**

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.  
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.  
This page will not be added after purchasing Win2PDF.